

Adreça: Pla de Palau, s/n

Projecte que li afecta:

Transformacions del seu entorn. Modificació del Pla d'Usos de Ciutat Vella.

Nivell de protecció:

B: Béns Culturals d'Interès Local

– Manteniment integral.



Font: Gilmar Mattos.

Projecte original: Francesc Daniel Molina i Casamajó, arquitecte

Època: Projecte: 1825

Estil: Neoclàssic

Ús Original: Font

Descripció:

Malgrat que ja el 1825 Francesc Daniel Molina projectà la font per al Pla de Palau, no fou fins al 1856 que s'inaugurà, en honor del Marquès de Camposagrado. Enclou al·legories a les províncies i els rius catalans, a més de la del geni català. És obra dels germans Fausto i Àngel Baratta, italians afincats a Barcelona, però sembla que també hi intervingué Josep Anicet Santigosa, que segons Tintó i García-Martín, esculpí el geni alat que corona el monument, mentre que, segons Fontbona, només col·laborà en l'escultura decorativa. Al segle XX ha sofert importants restauracions.

Font: Fitxa del Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona.