

Adreça: Carrer Ample, 24 – C. Mercè, 13

Projecte que li afecta:

Modificació del Pla d'Usos de Ciutat Vella.

Nivell de protecció:

B: Béns Culturals d'Interès Local

– Manteniment de la volumetria original, de la tipologia i dels elements comuns d'interès.

– Restauració de les façanes: eliminació d'elements superposats no originals (rètols que no s'ajusten a la normativa, instal·lacions...); manteniment, neteja i, si s'escau, recuperació de tots els elements originals (superfícies de pedra, revestiments, lloses dels balcons, baranes, elements ornamentals, fusteria de totes les obertures, barres de suport dels elements de regulació lumínica i persianes de llibret).

– El cromatisme que calgui adoptar per a les superfícies i els elements de les façanes s'haurà de remetre al Pla del Color de Barcelona i/o a l'estudi cromàtic pertinent.

– Com a tancament de les obertures de la planta baixa, s'admetrà una solució neutra i harmònica amb la resta de la façana.

– Com a element de regulació lumínica de les obertures de les plantes pis, si s'escau, s'adoptarà una solució unitària, de color harmònic amb el cromatisme de la façana, amb persianes de llibrets, col·locades a l'interior del forat arquitectònic i endarrerides respecte del pla de façana.

– Manteniment dels elements ornamentals interiors originals.



Font: Fitxa del Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona.

Projecte original:

Època: Segon terç segle XIX

Estil:

Ús Original: Residencial

Descripció:

Edifici entre mitgeres, de planta baixa i quatre plantes pisos bastit sobre un solar regular que dona davant dels dos carrers, Ample i Mercè, i que pren més dimensió per la façana d'aquest darrer carrer. L'edifici s'organitza a partir d'un espai central que conté l'escala i dos patis de notables dimensions, als quals s'accedeix a través d'un pas centrat en la façana del carrer Ample, i cobert per voltes rebaixades que es recolzen sobre arcs carpanells. L'escala, situada al fons del primer pati, és de concepció imperial, i comença el seu recorregut sobre l'eix d'accés per desdoblar-se en dues noves tramades. Està realitzada en marbre blanc i en el seu inici la flanquegen dos pilons de marbre amb un gran gerro que emfasitza la seva situació. La resta del vestíbul està decorat amb arrambadors de marbre motllurat i paviments també de marbre escacat en blanc i negre.

Les façanes tenen un tractament pla i ordenat segons eixos verticals amb balcons de ritme decreixent que comencen amb la balconada correguda del pis principal. Aquesta recolza sobre potents permòdols de pedra compostos amb els emmarcaments, també de pedra, de les obertures de planta baixa.

Acaba l'edifici una sèrie d'òculs-respiralls del terrat a la catalana i una petita cornisa motllurada.

El tractament dels paraments de la façana principal (carrer Ample), és d'estucs llisos dins de relleus geomètrics i filetejats a la façana posterior; els emmarcaments dels balcons, de pedra motllurada; les lloses dels balcons de pedra i les seves baranes, de ferro de fosa i forja.

Font: Fitxa del Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona.