

Adreça: Ptge. de la Banca, 1 - 3 i 2 - 4 / Rambla, 4 i 6 ; Ptge. de la Banca, 3 bis, Ptge. de la Banca, ( 7 ) 8 ; Josep Anselm Clavé, 3 / Ptge. de la Banca, 5

## Projecte que li afecta:

Modificació del Pla d'Usos de Ciutat Vella.

## Nivell de protecció:

Tenen protecció urbanística les finques següents:

- Ptge. Banca, 1-3 i 2-4 - Rambla, 4 i 6: Nivell: B
- Ptge. Banca, 3 bis: Nivell: B
- Ptge. Banca, 8 (7): Nivell: B
- Josep Anselm Clavé, 3 - ptge.

Banca, 5: Nivell: B

- Les actuacions a les finques ressenyades respondran als criteris establerts a cadascuna de les fitxes individuals.

- S'haurà de conservar l'ambient estètic del sector en qualsevol intervenció a la finca no protegida individualment, Josep Anselm Clavé, 5 - ptge. Banca, 10-12.

- Serà obligatori el manteniment i la conservació de les reixes que tanquen els accessos al passatge amb el seu aspecte original.



Font: Fitxa del Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona.

Projecte original: Projecte del passatge: Antoni Rovira i Trias, arquitecte; edificis: Elies Rogent i Amat, arquitecte

Època: Projecte passatge: 1865-66; construcció edificis: 1869-82.

Estil:

Ús Original: Residencial

## Descripció:

Al 1865-66 l'arquitecte Antoni Rovira i Trias projectà per a un grup de tres propietaris (Girona, Martorell i Casi) un passatge que, amb el nom de "Pasaje del Comercio", havia d'unir en forma de "L" la Rambla amb l'actual carrer Josep Anselm Clavé, tot formant una petita plaça octogonal irregular a l'angle.

A la memòria presentada juntament amb el projecte, Rovira preveu una edificació de façanes unitàries. Tot i que ell mateix hi projectà una entrada, els edificis que es construïren el 1869-82 emmarcant-la, són obra d'Elies Rogent. Al fons de la placeta (amb el número 8 segons el parcel·lari, però amb el número 7 a la porta) hi ha l'antic edifici de la Banca del Crédito Docks –des del 1973 ocupat pel Museu de Cera–, amb una curiosa façana de marbre convexa, d'acord amb tres costats de l'octògon.

El conjunt és interessant com a exemple d'un dels diferents tipus de passatge que s'obriren a la segona meitat del segle XIX a l'interior de la ciutat vella per tal d'obtenir més superfície edificable, i que constitueixen les reformes urbanístiques més importants dutes a terme en aquella època al barri antic.

Font: Fitxa del Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de l'Ajuntament de Barcelona.